

## Omamné odéry

Omamné odéry jsou limitním setkáním lidského s věčným, zjeveného se skrytým, jsou napětím v rozpadu. Na této hraně se odehraje cokoli, vyjma mdlého čtenářského prožitku. Svou suverénní prací s jazykem navazuje Janda na experimentální vlnu české poesie šedesátých let, vnitřní sdělení akceptuje cestu vidoucích počínaje Máchou přes Rimbauda, Michauxe a básníky soustavného rozrušování smyslů sdružených kolem Le Grand Jeu. Duchovní praxe a formální jazyková přesnost daly vzniknout ojedinělým textovým útvarům, které Jandu stavějí do pozice zcela výjimečného autora současné české literatury: jeho vykročení „za vyplazený jazyk“ je nevratné, pevné a definitivní.

Sedmá kniha solitéra české poesie. Linority ji vybavil Ladislav Sýkora. Kniha má limitovanou papírovou podporu. PREMIÉRA.