

## Láska až za hrob

V okrajových částech města s polorozpadlými domy a polorozpadlými existencemi se odehrává drsná hra na kočku a myš. Tou myší je Cameron, studentka žurnalistiky, zato o kočce není zcela jasné, jestli nemá domov někde úplně jinde než na Zemi. Ať už je to ale kdokoliv, v každém případě má k dispozici satelitní systémy a pušky s optickými zaměřovači, zatímco Cameron jenom pár halucinogenů, podivných přátel a mnohdy nepochopitelnou odvahu.

Petr Heteša (1959) byl v devadesátých letech spolu s Karlem Veverkou, Janem Poláčkem a Jiřím W. Procházkou jedním z předních představitelů českého kyberpunku. S prvně jmenovaným autorem spolupracoval mimo jiné na novele Síť, kanály a stoky (1989, samizdat) či sbírce dvou povídek Těšíme se na vás!/Bruster (1991). Podobně jako řada dalších českých sci-fi spisovatelů jeho generace se na několik let literárně odmlčel. V současnosti ale opět píše, dokladem čehož je román Šest diamantů, vydaný v roce 2007 v Edici Pevnost.